

CONCELLO
DE VIGO



Teatro Afundación

EL MALDITO BEETHOVEN



23.10.2021 — 20.30h

a clásica

a clásica

COLABORADOR PRINCIPAL



DESEÑO E IMAXE GRÁFICA

Carmen Itamad Cremades Romero

DESEÑO DA PROGRAMACIÓN E TEXTOS

Manuel Martínez Torres

IMAXE

A man lying dead, from the plague, church and flames in background. Drawing by A.L. Tarter, 194-. por Albert Lloyd Tarter - Wellcome Collection, United Kingdom - CC BY.
<https://www.europeana.eu/es/item/9200579/pzaqjpy9>

CONCERTOS MALDITOS

Como se se trata dunha historia maldita, o ciclo co que despediremos o ano 2021 preséntase como un desexo. Como un chamamento á normalidade e voltar a reunirnos co público para facer música de verdade. O acontecido nestes meses é de sobra coñecido, dando paso a unha sucesión de incertidumbre e silencio que nos levou a reinventar os proxectos para poder sobrevivir e seguir compartindo este arte cos públicos. Con todo aquí seguimos, con eses malditos concertos.

Na última metade do ano levaremos á escea aqueles proxectos que “non puideron ser”; eses concertos programados durante o ano 2020. Concertos nos que Berta Fresco interpretaría un 14 de marzo o *Concerto para piano e orquestra en la menor, Op. 16* de Edward Grieg e Severino Ortiz o *Concerto para piano e orquestra n. 4 en Sol maior, Op. 58*, de Ludwig van Beethoven no nadal de 2020.

Este ciclo busca poñer en valor o traballo dos músicos que, nun plano secundario, sufriron cancelacións, cambios de normativas e a imposibilidade de facernos chegar a súa arte. Esta é unha homenaxe a estes malditos artistas que, pese a todo, seguen loitando por compartir con nós a súa música.

a clásica

CONCERTOS MALDITOS

MALDITA PERCUSIÓN

26.09.2021 | 20.00h | Auditorio Municipal do
Concello de Vigo

MALDITO BEETHOVEN

23.10.2021 | 20.30h | Teatro Afundación

MALDITO CONCERTO DE NADAL

28.12.2021 | 20.30h | Teatro Afundación

SOLISTAS

Severino Ortíz Rey, piano
Berta Fresco Bello, piano

DIRECTOR TITULAR E ARTÍSTICO

Manuel Martínez
Álvarez-Nava

a clásica

MALDITO BEETHOVEN

23.10.2021 | 20.30h | Teatro Afundación

O primeiro dos concertos malditos retomará o programa cancelado o 29 de decembro de 2021, o que sería un concerto de nadal cunha programación adicada á figura de L.V. Beethoven con motivo do seu 250 aniversario. Beethoven é unha figura fundamental para entender á orquestra como feito sonoro e celebrar a súa obra e memoria é unha tarefa sempre enriquecedora tanto para músicos e públicos.

O este programa xirará ao redor dunha obra esencial do compositor: O *Concerto para piano e orquestra n.4 en sol maior*, que será interpretado por Severino Ortiz Rey, que será posto en relación á *Sinfonía n. 3 en mi bemol maior* do mesmo compositor nun monográfico de luxo.

PROGRAMA

- *Concerto para piano e orquestra n. 4 en sol maior, Op. 58*, de Ludwig van Beethoven
- *Sinfonía n. 3 en mi bemol maior, Op. 55*, de Ludwig van Beethoven

SOLISTA

Severino Ortiz Rey

DIRIXE

Manuel Martínez Álvarez-Nava

COLABORA

Concello de Vigo

Entradas dende 5€ en [Ataquilla.com](https://ataquilla.com)

Maldito Beethoven | 23 de outubro ás 20:20

Solista: Severino Ortiz Rey

Dirixe: Manuel Martínez Álvarez-Nava

Violín 1

Raquel Carrera Álvarez
Emma Alonso Ramonet
Estela Rodríguez Carvalho
Alba Martínez González
Ana Vaqueiro Rodríguez
David Carvajal Rodríguez-Cadarso
Daniel Cabaleiro García
Iris Landeiro Palacio
Catarina Calçada
Sarah Ponsonby

Violín 2

Paula Gómez Rodríguez
Navia Núñez González
Álvaro Pérez Bastos
Pablo Gallardo Gallardo
Celia González González
Víctor Martínez González
Isabel Reyes Zunzunegui González
Lucía Costas Fernández
Inés Iglesias Fernández

Viola

Óscar Expósito Rivera
Mar Palma
Sara López Mozos

Violonchelo

Pedro Fernández Martínez
Elena Pintos Rodríguez
Noa Núñez González
Claudia Carvajal Aguado
Hugo Pérez Arjiz
Sara Balboa Pérez

Contrabaixo

Ana Luisa Dacosta Fernández
Laura Dacosta Fernández
Gabriel Nogueira Lago
Alma Fernández Bande

Frauta

Lucía Lugrís Casares
Bruna Carrilho Costa

Óboe

Sofía Alejandra Domínguez Baltar
David Garrido Caneiro

Clarinete

Javier Pousa Cabaleiro
Raúl Martínez Temperán

Fagot

Sergio Vicente Gómez
Antonio Gómez Calzado

Trompa

Oscar Davila Mariño
Sara Edreira Tarela
Pablo Lareo Barcia

Trompeta

Javier Romero Leiros
Jesús Tenorio del Río

Timbais

Noelia Leite Cosque

a clásica

MALDITO CONCERTO DE NADAL

28.12.2021 | 20.30h | Teatro Afundación

A Orquesta Clásica de Vigo pechará o ano celebrando o tradicional Concerto Extraordinario de Nadal. O programa retomará o primeiro concerto cancelado pola pandemia, programado inicialmente para o 14 de marzo. Tras este momento, intentouse reprogramar en varias ocasións mais non foi posible.

Por este motivo, programamos esta proposta no maldito concerto de nadal, en agradecemento a Berta Fresco, polo seu traballo e comprensión ante unha decisión tan complicada como é deixar marchar o traballo de meses.

Este programa despedirá o ano interpretando, se as restriccións e normativas o permiten, a *Concerto para piano e orquestra en la menor, Op. 16* de Edward Grieg e a obra de Igor Stravinsky, *O paxaro de fogo*. Unha peza, esta última, cargada de simbolismo co que queremos facer un chamamento a un novo tempo sen músicos nin concertos malditos.

PROGRAMA*

- *Egmont (Abertura)*, Op. 84, de Ludwig van Beethoven
- *Concerto para piano e orquestra en la menor*, Op. 16, de Edward Grieg
- *O paxaro de fogo*, de Igor Stravinsky

SOLISTA

Berta Fresco Bello

DIRIXE

Manuel Martínez Álvarez-Nava

Entradas dende 5€ en [Ataquilla.com](https://ataquilla.com)



* Programa completo por definir en función das posibilidades de distanciamento, seguridade e recomendacións.

a clásica